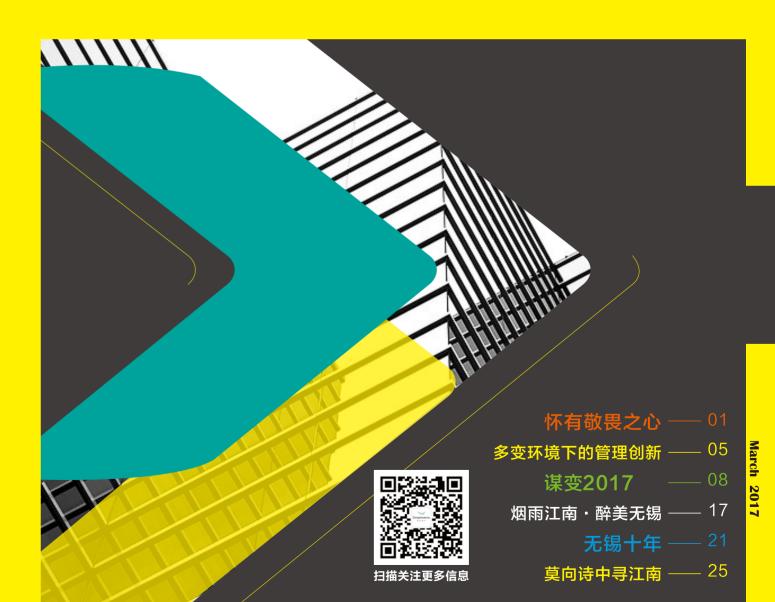
VOICE OF SIMPHOENIX





地 址:深圳市宝安区西乡固戍二路汇潮工业区厂房A栋

官方网站: www.simphoenix.com.cn 联系电话: (86) 0755-26919258





O1 ● FOCUS 聚焦

怀有敬畏之心

O3® NEWS 快讯

展会预告·SIMM E580智能控制产品奖 最具竞争力品牌 年会 技能大赛 展会报告·德国展

O5 ● FASHION 风尚

多变环境下的管理创新

谋变·2017 工控市场之我见 公司为船我为员 2017·撸起袖子干

11 ① TECHNOLOGY 新技术

橡胶硫化机应用方案 四方CA100伺服系统在木工四边锯上的应用 案例在线

15 STYLE 专栏·江南水乡之地

烟雨江南·醉美无锡南京,南京! 无锡十年 魔都随想

23 ● DISCOVERY 发现

莫向诗中寻江南 如果可以,我们一起去种田 私奔到云南(下) 读书这件小事

33 @ GALLERY 摄影墙

摄影

刊首寄语

阳春三月,万物复苏。制造业也迎来新春的解冻,经济运行逐渐企稳。然而智能制造新常态带来需求的转变, 使传统业务面临的压力仍不可避免。在新旧交替之际,自动化产业和市场必然做出选择: 从驱动规模制造到衔接智能制造,自动化需完成市场和产业的双重升级。

市场是仁者见仁、智者见智的地方,运行犹如分子的布朗运动,无法预测。 只有敬畏市场,随市场而动,保持谨慎心态和危机意识,积极调整策略顺应市场的变化。 唯有如此,才能修成正果。

站在企业的角度,必须对市场怀着敬畏之心,遵循市场规律才能在市场中立于不败之地; 站在个人角度,必须对社会,对规则怀着敬畏之心,拥有危机意识,才能不被这个日新月异的时代所淘汰。

本期《VOICE OF SIMPHOENIX》我们以"敬畏之心"为主题,从总经理余功军在2017年会上的讲话为切入点,一起探讨在当前背景下企业和个人如何发挥才能在激烈的市场竞争中立足。



主办:深圳市四方电气技术有限公司 顾问:余功军 尹文霞 主编:市场部 编辑:缪慧 陈丽 刘冰冰

电子版请访问www.simphoenix.com.cn 阅读或下载 索阅、投稿、建议和意见反馈,请联系深圳市四方电气技术有限公司市场部

地址:深圳市宝安区西乡固戍二路汇潮工业区A栋邮编:518126

电话: 0755-26919258 传真: 0755-26919882 邮箱: marketing@sunfars.com



怀有敬畏之心

文/深圳市四方电气技术有限公司 市场部

2017年的新年晚会上,总经理余功军反复提到了一句话——我们要敬畏市场。

市场是什么?借用其他学者的话,"市场是由千千万万颗智慧的心组成,由千千万万个瞬息万变的定与不定的因素组成,是全体参与者个体意志的集中体现。"

起初,在国内经济高速增长期,站在风口上,即便没有系统地建构自身的核心优势,也可趁着良好的市场环境,做大做强。正如2000年前后成立的变频器企业,不管是组装、生产还是代工,不管价格高低、质量好坏,都享受到了市场红利。这也是创投圈有名的"飞猪理论",当风来了,只要掌握了方向的人都能起飞。但毕竟"花无百日红",当助推的风停了,坐享其成已不可能。

每一个市场周期都有其产生、成长、繁荣和衰退的过程。随着市场成熟,品牌集中度不断增强,角逐也会越来越激烈。同行没同利,没有任何一个市场能够让整个行业都有钱赚。除非出现严重的经济危机,否则市场都会是正常的,今天的自动化市场,厂矿停产?企业停工?市场萎缩?看上去似乎是的,但其实并不然。即便是被行业高呼"寒冬"的2013~2015年,市场销量也是正向增长。因此,对其最准确的描述是,自动化行业刚需从井喷状态,恢复正常了。

注:本文有部分观点来源《压缩机杂志》

飞猪理论又称风口论,是小米创始人雷军说过的一句话:创业,就是要做一头站在风口上的猪,风口站对了,猪也可以飞起来。这句话旋即成为创投圈流行语,也是"互联网思维"的最重要注脚之一,各行各业尤其是传统产业积极寻找风口,大家都希望成为下一个"飞猪"。



市场是仁者见仁智者见智的地方,运行犹如分子的布朗运动,无法预测,只有敬畏市场,随市场而动,保持谨慎心态和危机意识,积极调整策略顺应市场的变化。唯有如此,才能修成正果。这也是余功军总经理在2017年会上一再强调的重点。

敬畏市场,可理解为对市场要素的敬畏、对法律的敬畏、对规则的敬畏、对客户的敬畏。按照总经理余功军先生的解释,大概包括以下几点:

1.要有危机意识

"安而不忘危,治而不忘乱,存而不忘亡"。这既是治国安邦之策,又是企业管理之法。江苏宏大集团的"失业危机日",可口可乐公司的"未日管理",海尔的"追求卓越",这些成功的例子再一次像我们证明了一个道理:长久不懈的危机意识是使企业立于不败之地的基础。

现在的社会日新月异,变化非常大。随时有企业倒闭,随时有人落下。如果企业的员工,没有忧患、危机意识,顺境面前盲目乐观,因循守旧,时间一长,就会被习惯性思维所控制,丧失锐气。而整个企业就可能如温水煮青蛙那样,对生存环境的变化浑然不觉,从而失去竞争力,待意识到变化来临,已无力应变,最终被市场淘汰。

无论是站在个人的角度还是公司的角度,我们必须鼓足劲向前跑。

2.要有克服困难的勇气

"所谓优秀,就是能干别人干不了的事,如果满足于平庸, 永远都没办法进步"这句话总经理余功军经常说道。"很多部门,尤其是研发和业务,在产品开发或者业务开发时经常会遇到 不小的难题,但是有什么要紧呢,我们就是要迎难而上,敢于为 人所不为。竞争对手决定我们的高度,产品开发对自己做最高的要求。我们并不比竞争对手差,所以没有理由松懈自己。树立坚定的信心和信念,那么我们的工作也成功了一半。

3.对市场有敬畏之心

前面铺垫了那么多,似乎在这里才提到了重点。处于市场环境中的企业,靠市场吃饭,不敬畏市场,就会被市场斩杀。敬畏意味着在战略上必须对市场有认真细致的了解,对客户需求有透彻的分析,对风险管理有严格的把控,时刻保持警觉,看不到危机是最大的危险。所以说我们要有危机意识。承认自己在市场面前的弱小,以孱弱、无知作为起步,以孜孜不倦的精神,学习和分析市场运行的态势与规律,时刻保持审慎态度,即使有问题,也要有克服困难的勇气。

对客户,对于供应商,相互协作,共同进步。如果不能解决客户问题那么注定会被客户所抛弃,这也意味着我们在工作中要持续提高工作效率,为客户带来更多价值上的提升。

4. 对工作和生活要有激情

年会的末尾,余功军总经理提到了对工作和生活,我们要同样充满激情。最佳的工作效率来自于高涨的工作热情,我们很难想象,一个对工作兴趣淡薄的人会全心地投入工作,得到良好的工作效果。生活亦是如此。活是一种方式,消极是过,保持激情也是过。为什么不让我们自己活的更有意义一点,更加的美好?

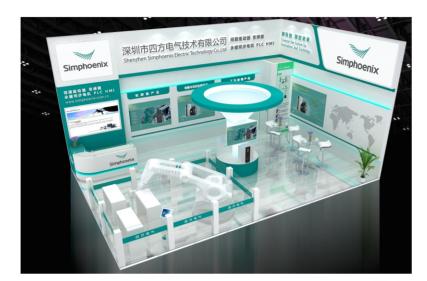
2017已经悄无声息的过了四分之一的时间,立足自身,审时度势,以技术研发为先导,以产品质量为基础,满足客户多层次的需求,深耕细作营销方法和领域,四方电气,蓄势待发!

Exhibition. SIMM 展会预告·SIMM

作为国际展览业协会(UFI)在中国华南地区首家认可并推荐的国际级专业展会,也是深圳品牌展会之一的"深圳机械展"至今已成功举办17届。伴随着世界顶级的品牌厂商云集,SIMM已经从一个传统的展示、交易和采购的展览会模式,转型为以智能化的制造系统、先进的工艺技术、个性化的加工解决方案、具有行业特点的主题论坛等代表着现代化制造技术的大型国际化交流平台。

在本次展会上,四方电气将携旗下全系列 产品盛装出席,为现场观众展示四方电气在自 动化行业的全套解决方案。欢迎各位客户朋友 莅临参观。

四方电气的众多新产品将——亮相,我们的专业技术人员和销售团队将会为产品和技术做全方位的讲解,期待与您在展会上的相逢。



时间: 2017年3月29日-4月1日

地点:深圳会展中心 展位:7号馆7F46 扫描二维码 关注更多四方电气信息



Product Award **E580** 智能控制产品奖



由中国工控网联合全国工业和信息化科技成果转化联盟共同举办的第十三届中国智能制造服务年会于2017年2月24日在北京隆重举行。依托全新打造的互联网大数据平台,大会以"智领·创行"为主题,不止解读传统自动化市场,还有工业互联、智能软件等新兴市场,更剖析各级政府试点示范项目隐含的市场潜力。

在大会举办的2016-2017自动化及智能化年度评选中,四方电气旗下E580系列矢量变频器在同行企业和竞争对手中脱颖而出,荣获2016-2017CAIMRS智能控制产品奖。

Brand

最具竞争力品牌

由中国传动网、《伺服与运动控制》《机器人与智能系统》及中国运动控制产业联盟共同发起的"2017CMCD智能制造&中国运动控制行业发展高峰论坛暨颁奖盛典"在深圳麒麟山庄盛大举行,围绕智能制造展开激烈的探讨,同时对过去一年中被市场认可的企业、品牌及业内人士进行嘉奖,展示中国运动控制市场的发展的正向推动力。

在本届颁奖典礼上,深圳市四方电气技术有限公司 荣获"CMCD2016年度运动控制领域最具竞争力品 牌",为四方荣誉墙再添一笔精彩的注脚。



Annual Meeting

年会

1月13日,一年一度的四方电气年终晚会在深圳总部如约举行,四方电气总经理余功军,行政副总尹文霞,营销总监吴飞等领导及公司全体员工参加了本次年会盛典,共同度过一个美好而难忘的夜晚。

年会开场以总经理余功军先生的贺词开始,面对变化莫测的市场,他提到每个四方人都必须有危机意识,对市场要怀着敬畏之心,同时以坚定的信念和信心,克服困难和挑战。对于生活,对于工作,同样要拥有激情,并鼓励大家以一如既往的激情和态度,争取在2017年公司的产品创新和销售业绩再创辉煌。年会全场贯穿"前进'超越"的铿锵主题,表达出公司领导与员工共赢未来,携手开创新格局的浓浓情谊,特别是对员工们一年来的努力付出表示感谢和对未来的美好希冀!对于过去一年表现优秀的员工和部门,公司同样给与了嘉奖和鼓励。

节目表演穿插其中,精彩纷呈亮点不断,小品、舞蹈、游戏与劲 歌热舞穿插表演,节目融观赏性、艺术性和思想性于一体,将四方公司全体员工的多才多艺演绎的淋漓尽致,也充分展现出了四方人朝气蓬勃、健康向上的良好精神面貌。



四方电气十余年的成长,离不开管理者的耕耘,离不开客户的信任,更离不开众多四方人的辛勤与付出。一路风雨,一路成长;一路坎坷,一路辉煌。在未来的十年,四方电气会一直秉承"创新、进取"的企业精神,始终把诚信和质量视为企业生命线,用过硬的产品与服务,为客户带来更多价值上的提升。

Skill Competition 技能大赛

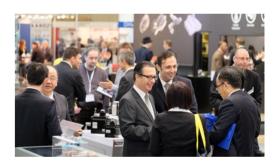
11月1日,由四方电气行政部组织的第一届员工技能大赛圆满落幕。

为确保全面完成公司经营的各项指标,充分调动员工的积极性与创造性,通过岗位技能竞赛活动调整制造中心员工比、学、赶、帮的工作热情,提高帮组管理水平,四方电气行政部于2016年11月组织了一场别开生面的员工技能大赛,包括知识竞赛、整机配装、单板焊锡等环节。

举办职工职业技能大赛,是为了倡导工匠精神,充分激发广大员工学业务、练本领、强技能的热情,全面提升企业核心竞争力。

技能大赛效果良好,不仅考察了员工的专业技术,也考验了团队配合能力。在以后的时间,四方电气也会不定期举行技能知识竞赛。





Report:SPS Exhibition 展会报告-德国展

11月22日-24日,四方电气携旗下伺服、变频器、PLC、HMI等工业自动化产品及其整体解决方案隆重亮相德国纽伦堡工业自动化展,为现场观众展示了四方电气在工业自动化行业整体解决方案的综合实力。

在此次展会中,四方电气整体呈现了一个全新的"自我"---四方logo自更换以来首次亮相德国展会,在设计上白与绿的交相呼应使整个设计风格清晰简明,配色的清爽简明吸引了众多观众的驻足观赏。作为在德国的处女展,四方也是充分地展现了成为"卓越的自动化产品和解决方案提供商"的决心。

风尚 | FASHION

Management Innovation under Changeable Environment

多变环境下的管理创新

本文选自2014年1月8日"走在变化之前"

——2014年度华章新书发布会暨"技术创新引领变革"高峰论坛,陈春花现场演讲内容

在变革为主体的时代,如果我们真正 跟变化走在一起,我们可以可持续,如果 我们不能跟变化走在一起,你很难持续, 即使持续也只是阶段性的胜利。

我自己参与最多的一个企业是美的, 美的崛起的时间是在2011年到2012年, 用一年半的时间做全面转型,他们主要是 做四件事情:美的把员工从19万人降到 12万多人,全面瘦身,提高劳动效率;聚 焦产品力,聚焦结构;组织变革,架构扁 平化;渠道变革。经过坚定的转型,美的 实现了增长方式的根本转型,并在2013年 获得了更有质量的增长。



我在内部研究的时候给大家看了两个针对性的企业,就是富士和柯达,柯达已经破产,可是富士品牌市值已经达到120亿美元。行业的巨头常常不愿意变,它想守住它最厉害的东西,但是它不变的结果就会死掉。2002年数字化产品在柯达只达到20%,可是富士已经到了60%。所以,2012年你会发现,我们看到柯达已经是达到了一个非常糟糕的地步,市值从300亿降到1亿美金,所以根本性的原因就是你能不能做变化,做变革,能不能真正的革自己的命,我觉得这个是核心。所以

我一直告诉大家,我们今天既不是高科技企业,也不是传统企业,更不是一个农牧企业,我们必须是一个时代的企业。因为这是一个大变革的时代,如果没有变革的基因、变革的特点、变革的追求,我们就会被时代淘汰掉。这需要领导者鼓起勇气决断,企业的变革没有终点。



第四个企业就是华为,我是他们19级以上的管理专门会聘外部的辅导,他对19级以上的管理专门会聘外部的辅导,我跟他们做深入交流的当中我有两点感受非常深,华为企业是一个自我批判的企业,就是他不批评别人,只批评自己。所以,所有的岗位,你业绩完成,能不能续任到下一年,你业绩完成之后要做自我批评,自我批评的程度要被你的下属接受,然后你才能胜任明年的岗位。这样的一种自我检讨和自我竞争的驱动机制,实际上就是让这个企业完全可以面对这个变化,所以这是它最厉害的一部分。



下一个企业是很有意思的一个企业 TCL,我陪它时间也比较长,我06年做它的顾问,它因为国际化的进程使得当年销售额达到500多亿的时候亏损还有20亿,可是这个企业有一个地方很好,就是能让失败变得有价值,所以06年我们开始切入,在这个过程当中,我们最重要的是自己救自己,我们把它的管理拉起来,让它正视失败,而且在失败当中不断地推进。站在今天的位置,这个行业重回在家电领域里面,电视机还是排在第一的位置上,全球排在前三的位置上。我认为它能够正视失败,并且能够在失败当中成长起来这是非常难能可贵的。



再往下的企业是联想,联想一直跟大象走在一起,向它学习,跟它竞争,一开始的大象是惠普,于是我们看到PC机和在中国市场的发展,然后它自己成长起来。然后又是跟IBM走在一起,学习和消化怎么做一个国际的品牌。09年它亏损了,认为这个消化不了,我认为恰恰这五年,使得它真正能在PC这样一个停滞增长的行业里保住它的定位,是非常重要的。接下来是苹果,所有人认为跟苹果离的其实很远,可我认为这恰恰是联想自我成长,跟变化走在一起的一个方法。

最后一个是宝钢,这是我研究20年企业当中最特殊的一个企业,特殊是因为它换了领导,另外一个董事长上来了。大家怀疑这样一个国有企业更换领导的时候会不会出问题,可是这十年当中他做的事情让我非常佩服,就是开始引入创新,而且在创新里面发明了两个最重要的方法,一个叫做金苹果计划,还有一个是蓝领创新计划。

我把这些个企业做了最近十年的研究,其实想告诉各位,如果我们真正跟变化走在一起,我们可以可持续,如果我们不能跟变化走在一起,你很难持续,可能只是阶段性的胜利。刚才刘东华讲话我并没有反对,中国大部分人没有宗教信仰,他必须让企业家成为信仰家,企业家想当信仰者的时候就要成为思想家。很多记者问我企业家为什么要变思想家?西方人有宗教,有信仰,所以联想,柳传志教父的身份你很难拿到,有的人担心张瑞敏,我说张瑞敏如果成为信仰的教父,没有什么问题。华为基本上靠任正非的思想引领。我们如果想这个企业持续下去,就得有这样的一个企业家做思想家。

我们在今天,自己的文化价值观实际上非常的多元,而且什么是对,什么是错,已经不清楚了,所以必须有一个企业的思想家告诉你什么是对的,什么是错的,至少企业内部要非常明确。所以,这是第二个原因,我们的企业家往往要变成思想家。第三个原因,中国人对企业家的要求比西方人对企业家的要求高的多,道德上要有高度。所以,在中国当企业家难,当创业家比较容易。如果你想当企业家,就得变的道德的高度也要很高,所以这就使得我们看到,在可持续的动因当中,其实要求首先是企业领导者自己要接受变化,要能够拥有这种变化,然后你才能够去引领,所以我相信这是跟变化走在一起的根本的原因。

最后,从管理上,我是做一个企业管理研究的人,到今天为 止我们还叫管理研究学者,我还没有敢说自己是一个实践者,或 者经理人,或者是企业家,事实上不管你是什么样,你必须得拥 抱这个变化,你不拥抱这个变化,绝对是不可以。

如果要拥抱这个变化,必须有三个最重要的要素。第一、有 变革的领导者,所以我对所有做企业的管理者和经理人来讲,我 需要首先他是一个变化的领导者,如果你自己都不愿意引领这个 变化,我相信很难让你的企业在今天的变化环境当中能够真正的 接受。

第二、文化,我们的文化能不能真正的接受和包容这个变化,这是一个很大的挑战。在文化这个概念当中,我非常希望大家不仅仅是服从,而且能够彻底地改变自己。我到今天为止,我还坚持写的书都是研究中国企业的成本,他们说陈老师你写一个自己的东西,我不敢,我还没有思想,有了思想就得挂在墙上了,那就太可怕了,我还是先站在这个地方。可是反过来,我需要大家知道的是你要超越自己,因为世界还在变,你一定要不断地突破自己。所以,每个人都说,你之前哪本书最好,我说我未

来写的那本书最好,这是一种追求,你必须知道你所有的东西都放下了,你必须持续地往前走,这样才能帮助中国的企业成长。

那人的部分是什么?那就是真正要接受变革,前面所做的都是革别人的命,现在真正要革自己的命,为什么?市场机会没有了。新的挑战者越来越多,你只有革自己的命才是可以的。我现在带着我整个组织做变革,我首先要让变的人得到好处,这是理性上的安排,然后在感性上,有很高的要求。所以,在全新的环境下要做管理,首先你自己得有一个开放的心态,同时做一个理性的组合,否则很难做变革管理。

因此,我要求对变革领导者提出根本性的要求,这个变革的领导者从根本上来讲,要求他有三个最重要的:第一、他真正要拥有领导力,我最近看我的同事做这个方面的努力,我的同事都认为领导力越来越没有权力,说陈老师你的领导力最大,我说不是,我还要受大股东的影响,所以,你一定要记住,权力绝对不是领导,那些成为伟人的人是因为他服务的对象很多,所以真正的领导力来源于你对多少人的服务,你的影响力就会多大。所以我跟我的同事讲,你知道什么人领导力最强,就是那个不会说话的婴儿,全世界的人只听他,他不说话,然而全世界都围绕他做事情。所以,领导力本身就具备,只是我们太过看中权力了,就把领导力忘掉了,这是领导者自己要调整的部分。

第二、就是布道者和每个人交流的时候一定要传播并且寻找每个人的正能量,我特别希望我们传媒能够推动这个社会的正能量。当正能量推动的时候,你会发现一切皆有可能,你还会发现在宽松的环境下创新很容易得到。相反,如果我们一直不是传递正的能量,不是一个好的布道者,你会发现坏的东西越来越多,然后人们的负能量多了以后,改变和创造就会被伤害掉。所以,一直以来中国为什么创新的力量不够,很大的原因就是负的东西太多,你会发现做创新的人,他要承受的压力远远不是我们所能想到的,他的内心要足够强大面对这些。能不能让所有做创新的人没有那么大的外部压力,这就是我们要成为一个布道者的根本原因

更重要的是我们要坚持,这是第三点,就是你的韧性是非常 关键的,所以我个人认为,在我们今天,如果讲变化,我们要做 管理就要学会拥抱变化。





Wisdom and Strategy 谋变·2017

文/华南大区

2016年匆匆走过,我们有过收获、有过喜悦,也有做的不够细致的地方。但正是我们一起经历了这些风风雨雨,才有这一年的丰收,2017年迎面走来,我们做好了充分的准备,迎接一切挑战。

受经济下行压力,2016年全球经济依然不景气,有复苏的迹象,但是远远不像前些年。应对新的行业情况,我们也需要去改变思路,寻找新的突破,我认为我们要做到以下几点:

1. 深挖行业:要针对公司的优势行业进行深挖,把行业做透做细。做行业,需要的是我们对整个行业的重要客户信息了解,对设备的工艺要熟练掌握,针对设备的情况为客户选择合适的产品。

2. 寻找新行业:新行业的开拓最难,属于第一个吃螃蟹的人,但是往往获益也是最大的。从非变频到变频器、再从变频器 到伺服,设备在升级,业务人员也要紧随、引领市场的发展。

3. 做好细分市场:现在变频器厂家众多,每个企业都有自己的一片市场,要做好细分市场,关键在于产品在该行业的独特性,寻找适合自己产品定位的市场非常关键。

4. 开拓高端市场: 众所周知,目前国内市场有一部分还是进

从生产制造型企业到制造服务型企

业转型,是所有想要从这场转型突

围战中挺身而出的自动化企业当下

最为重要的举措之一。首先,最为

重要的是产品的质量,没有好的产

品质量,便谈不上后面的服务。

口品牌的天下,而这一块就是高端市场,国内变频企业很少涉足,四方作为国内优秀的变频器品牌,我们要不断地去向高端市场冲击,寻求新的突破,企业要不断发展,就要勇于去开拓高端市场。

5. 突破大客户:中小企业欠缺的是大客户,很多时候是业务人员没有进行深入跟踪,大客户往往对产品品质要求较高,企业规范,反而没有想象的那么难,只要做好相应的产品推广及商务条件的接洽,往往可以取得意想不到的效果。大客户跟踪周期一般

较长,需要我们有足够的耐心,找到客户的需求点,提供合适的 产品,帮客户解决问题。大客户的攻关往往是一个团队的配合, 一个人精力有限,这个时候的攻关需要研发、技术、业务等多部 门的通力配合,这样才能事半功倍。

6. 企业创新:只有创新才是企业最终的出路,四方电气今年来推向市场的E580系列变频器、CA100系列伺服就是创新的产物,可以说,变频器的竞争近年来已经进入红海,业务人员要想



寻找新的蓝海,就要公司新的产 线伺服寻求突破,设备厂商的产 品在不断地更新换代,我们的工 控行业也要紧随市场脚步,做好 相应的伺服产线推广。

新的一年新的期待,也有新的希望,给自己定一个小目标,它不用多远大,而应更理性、务实,有可操作性,做比说更重要,对业务而言,要在逆境中不放弃,抬头向前走,只要踏踏实实去做,就一定会实现。

当新一年的阳光开始普照大地的时候,我们 开始了新的征程。我们要以坚定的信心,坚强的 毅力,不屈的精神,来完成我们的梦想。宏图已 绘就,号角已吹响;壮志在心头,扬鞭在脚下。 让我们以满怀豪情争创新的佳绩。

My Opinion on Industrial Control

工控市场之我见

文/业务部

每个新事物的产生都要经过四个阶段,神秘,爆发,平寂,崛起。四方在过去十几年的不断努力下,跻身国内变频器一线品牌,但同时也面临着严峻的考验和挑战。随着公司产品线战略的调整,不断的改变和推新,我们也迎来了新的机遇!

2013年公司着手转型后,拓宽产品

线,推出了永磁同步电机、PLC、伺服、HMI等产品,进一步丰富产品结构。逐渐地兑现了"成为卓越的自动化产品和解决方案提供商"的市场承诺。同时,也庆幸自己亲眼见证着四方的改变,跟公司共同成长和进步。从变频器传动到伺服运动控制,跟随公司产品线战略的改变,自己工作也随之改变,带来的见识也让自己有了新的领悟。

随着国内装备制造业的升级,伺服产业正打开一片全新的空间。自己有幸目睹伺服在高端装备制造业的应用,同时也深刻地感受到国产伺服所处的尴尬地位。目前国外伺服在我国的市场占有率达75%。其中,日本品牌占比为50%;欧美品牌占比达25%。而国产品牌只占据了20%左右



公司好比一艘航船,和公司达成一致的那一刻起,自己就是这条船的一名船员。乘风破浪,到达别人未曾到达的远方,需要全员众志成城,同舟共济。

我个人比较推崇这种理念,把服务的公司看成"自己的"船,竭尽所能,高效、主动、热情地完成自己的职责,才能保证在恶劣的环境里激流勇进不被坍圮。环境变换风云莫测,无论是谁都应该要有船员心态而非船客路人甲。

2016年在余总的带领下,公司销售业 绩再创增长,利润更是近年新高,不仅给 每个人新的希望和鼓励,更是对大家一年 努力的肯定。17年经济转型的关键时期, 尽管大的经济形势不好,但我相信公司这 艘大船能带领全体船员开拓新的航向。

中国的人口红利逐渐消失,机器人取

代人工是大势所趋,而机器人的高性能关键部件电机、驱动、减速机等在国内仍未实现实质性突破,这对民族企业既是挑战又是机遇。我司已经开发出第一代经济型伺服驱动及电机,在过去的一年里积累了丰富的经验,成功试机的案例不在少数,我坚信2017年一定会是一个丰收年,同时,我们也在时刻准备着奔赴每一个现场,攻克技术难题,不放弃任何一个客户。

作为研发我希望能在本职岗位上尽职 尽责,尽量发光发热,同时能更多了解现场的应用、客户的需求,持续改进产品品 质。研发固然需要整天沉浸在实验室里, 研究电路和程序,但更需要去典型的应用 现场了解我们的产品是在怎样恶劣的环境 下工作,客户对我们的产品怎么评价,我 的市场份额。"价格便宜"是国产伺服贴在客户心中的唯一标签,市场的碰壁,让我深刻地体会到了国产伺服所处的尴尬处境,因为国产伺服起步较晚,在经历过几年"萌芽"阶段,初期的"不稳定"让客户目前心有顾虑。这是一个"阵痛"期,中国很多产业都经历过这个"阵痛"期。每逢如此,我们都会提到一些行业。最直接的就是变频器,国产变频器的市场占有率和客户接受度就是从我们自身就可以看到的例子,四方变频器在经历十几年的发展,在市场中也形成了良好的口碑。

技术的领先需要时间来锤炼,同时,市场也给我们留下了奋起直追的空间。其实,我们是可以把伺服做到"最好",而不是"最便宜"。我相信四方有能力树立国产伺服新的高度。同时,不断丰富自动化产品线,为客户提供全套自动化产品解决方案,提高综合硬实力,增强市场竞争力。就像四方"simphoenix"所表达的,不断追求、提升自我。为国产伺服崛起而努力,为成为"卓越的自动化产品和解决方案提供商"而努力。

Striving for Greatness

公司为船我为员 乘风破浪在今年

文/研发部

们的产品现场适应性如何,是否"接地气",只有出去才能增加见识,才能做到不纸上谈兵,闭门造车。把个人的利益融入公司的利益,捆绑在一起,荣辱一体,才能实现公司和个人的双重成长,我坚信在余博的带领下,2017一定会再创佳绩。公司为船我为员,乘风破浪在今年!

Fighting in the 2017 2017, 撸起袖子干

春天,万物复苏的季节,也是全年业务实现突破式增长的 开局之季。如何保障各区域业绩实现稳中有升,稳中有进是我 们每个业务人员需要面对和思考的问题。

在一次业务会议上,公司领导曾说过这样一句话: "四方公司是要带领我们的渠道分销商赚钱,而不是指望我们的分销渠道商赚钱。"这句话给了我很大的启发。以往作为业务员,经常把重心放在维护经销商上,甚少主动出击,那么自己何不主动些去争取强有力的大客户呢?最近两年公司一直强调要深耕行业,那么就从以大客户为龙头的细分行业开始进行工作。

何为大客户,在该行业里面具有较高的口碑和影响力,年 销售在行业内排名前二十的客户;何为行业开拓,行业开拓就 是以大客户为突破点,由一个点到一个面、由一个点到一条线 的扩展,这个面就是横向的行业开拓,将该行业内其他类似客 户进行逐一攻关,这条线就是纵向的行业开拓,将该行业及该 行业上下游供应链全部打通,吃透整条产业链;怎样进行以大 客户为龙头的行业开拓,这时需要与渠道分销商进行良好的互 动,对于龙头大客户,集合公司各部门的力量,对客户进行重 点而富有层级感的持续攻关,而对于行业开拓,就可以指导我 们的渠道分销商进行跟进,分工明确、量力而行。

说到这里,就让我想起了草原上群狼作战时的情景。狼者,群动之族。攻击目标既定,群狼起而攻之。头狼号令之前,群狼各就其位,欲动而先静,欲行而先止,且各司其职,嚎声起伏而互为呼应,默契配合,有序而不乱。头狼昂首一呼,则主攻者奋勇向前, 佯攻者避实就虚,助攻者蠢蠢欲动,后备者厉声而嚎以壮其威……

2017年,注定是一个不平凡的年度。CA100总线式伺服驱动器、中型PLC、新型HMI等等各种新产品将不断充实我们的各条产线,机械手、消费类电子3C等等也会作为我们重点攻关和突破的行业,兄弟们,加油吧!春种一粒子、秋收万颗粮,撸起袖子加油干!让我们平凡的2017过的不平凡!

9 VOICE OF SIMPHOENIX VOICE OF SIMPHOENIX 10



橡胶硫化机应用方案

橡胶硫化机适用于各种橡塑制品的硫化、压制,集橡胶硫化工艺所需的预加热、上料后的自动排放气、保压硫化、计时报警、自动开模、制品出模等功能于一体。

近日,四方CA500伺服驱动器和CM500永磁同步电机成功应用于福建某公司橡塑硫化机械

上,帮助该公司改善生产工艺,有效提高了工厂的生产效率。

工艺要求

- 1.瞬时输出力矩大,过载能力强;
- 2.伺服驱动响应迅速;
- 3.加减速速度快,力矩输出均衡,转速稳定;
- 4.系统运行稳定、可靠。

方案优势

- 1.CA500具有超强的过载能力,轻松面对硫化加压时负载突变的情况;
- 2.采用全闭环控制,可根据压力流量给定,自动调节转速输出,节能效果显著;
- 3.运行性能优越,噪音低,精度高,响应快;
- 4.保护功能齐全,确保系统稳定长久运行。

系统方案介绍

橡胶硫化机由多个独立的工位组成,电控系统采用HMI作为人机交互界面,PLC作为系统控制中心,使用一套15KW的CA500驱动器搭配CM500永磁同步电机组成伺服驱动系统。PLC将工艺需要的压力流量信号转换成电信号输出,给驱动系统作为转速控制信号,伺服系统根据接收到的设定信号和压力反馈信号,作出快速精准的反应,控制精度高,响应快,输出平稳,实现硫化机精确,快速,稳定的工作。

四方CA100伺服系统在木工四边锯上的应用

木工四边锯是一种通过锯头把压合好的木板四个边锯齐的设备,其速度快慢及锯切质量的好坏,直接 影响着家私制造企业的产能及产品质量。近日,四方CA100系列伺服系统成功应用于顺德某木工机械制 造厂家的四边锯上,新系统保证了锯切机构运行的平稳性及定位的精确性,响应迅速,锯切长度精准, 生产效率高,得到了厂家好评。

系统方案介绍

木工四边锯的控制系统主要由触摸屏、PLC、伺服驱动器(CA100-F4R0AP)、伺服电机(CM105-130F10110A1CN)、锯头平移机构、输送调宽机构等构成。基本工作原理为: CA100伺服系统通过齿轮齿条及丝杆分别带动锯头平移机构和输送调宽机构。锯切位置和速度及输送调宽的宽度由触摸屏设置,通过Modbus通信发送至PLC,PLC再将位置及宽度转化为控制伺服位置及转速的脉冲信号控制伺服系统运行。脉冲的个数及频率决定了伺服电机转动的圈数(即锯切位置和宽度)和运行的速度。



系统优势

- 1. CA100伺服系统良好的系统刚性以及优异位置跟随性能保证了锯 切位置及输送宽度的精度;
- 2. CA100伺服系统快速的响应性保证设备工作的高效性;
- 3. 负载惯量辨识功能可自动优化绝大部分性能参数,安装调试简单;
- 4. 产品具有完善可靠的保护报警功能,保证系统运行的稳定可靠。



牙签包装机控制系统

Application of Simphoenix Product in Toothpick Packing Machine

深圳市四方电气技术有限公司 应用工程部

摘要

关键词

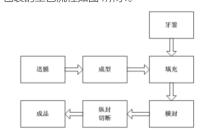
■ 牙签包装机,伺服, 控制系统

一、引言

包装机械大致可以分为立式包装机与枕式包装机。牙签包装机属于立式包装,它主要依靠自身重力,必要时辅以一定的机械作用便可完成包装,而且立式包装机一般都具有两种包装功能,机器运转时采用哪种包装方式取决于包装膜上分是有光标还是没有光标的。没有光标的包装膜只需满足所有机构线速度相同即可,而采用光标裁切,则需通过光标定位实现包装。近日,一套基于四方CA100伺服驱动器及触摸屏所设计的牙签全自动包装机控制系统成功应用于浙江某机械厂,运行稳定、生产效率高。

二、工艺分析

牙签包装机主要由送膜装置、送料装置、封膜装置以及切割装置构成。其中送膜在设备的前后各有一部分,由送膜辊和送膜轴组成,主要负责把上下两层包装膜平整、均匀地送至封膜处,并与送料装置送来的牙签一起横向封合。随后再送至切割装置进行分包切割最后送至成品区。整个包装的工艺流程如图1所示。



牙签包装机实物如图2所示。膜通过送膜轴带动送膜辊旋转送入封膜辊中,在初始位置有一个色标传感器,它通过与非色标区相比较来检测特定色标或物体上的斑点。色标传感器实际是一种反向装置,光源垂直于目标物体安装,而接收器与物体成锐角方向安装,让它只检测来自目标物体的散射光,从而避免传感器直接接收反射光,并且可使光束聚焦很窄。其中,送膜辊和拉膜辊是同步相连,封膜辊和切刀辊是同步相连,从而简化了整个设备运行的

三、控制系统原理及架构

牙签自动包装机控制系统结构如图3所示



系统由传统上下位机结构组成,上位机由 EM1-070E系列触摸屏作为人机界面进行设备操 作、参数设定及显示等功能。下位机是一台运 动控制器,完成自动运行过程中送膜轴和封膜 轴的定位控制。执行机构由CA100系列伺服系 统完成。



包装机有两种工作模式:即有光标和无光标。无光标情况下,两个伺服间只需要进行简单的速度同步,使得送膜辊和封膜辊在线速度上一致,保证整个膜在运行过程中各部分速度相同即可。而有光标模式下,封膜的位置必须严格与色标的位置重合,这就需要送膜轴和封膜轴二者之间建立位置凸轮关系,在送膜轴将色标送到封膜辊处,封膜的封口也需要同一时间到达相同的位置,二者之间类似一个飞剪机构,整个过程由运动控制器控制伺服完成。

四、系统硬件及调试

牙签自动包装机控制系统的硬件部分主要包括伺服系统,运动控制器,触摸屏这几部分,其中在整个设备运行过程中最重要的还是伺服系统,它决定了控制系统的整体定位精度以及响应性。

4.1 伺服系统及参数设置

伺服系统主要包含了送膜伺服和封膜伺服,本次设计中送膜伺服选用了CA100-T3R0AP系列,封膜伺服为CA100-T4R5AP,主要参数可参考四方电气官网-解决方案-牙刷包装机。

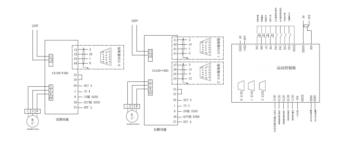
4.2 整机调试

整机调试为测试系统的整体性能是否能满足实际生产的各项要求。整机调试需要注意以下问题:

- (1)有光标模式下,设备启动前必须回零。
- (2)由于是面板电位计进行自动时速度调节,调试时开机前请确认速度是否合理。

4.3 系统电气图

牙签自动包装机控制系统的电气图如图4所示。



五、系统软件设计

5.1 上位机软件设计

HMI主界面如图5所示,可进行产量的设定,并显示设备当前运行的速度、产能、产量、机械和报警状态等信息。整个人机界面分配了两级用户,分别提供给终端用户和设备厂家,二者各自有各自的登录ID及密码,在特定的界面中,不同级别的用户享有不同权限的参数设置。

如图6所示参数设定界面,所有用户均可对机械及包装参数进行设定,满足更多包装的场合。设备的运行方式及界面的语言均可以在此界面中进行修改。



HMI主界面



参数设置界面

5.2 下位机软件设计

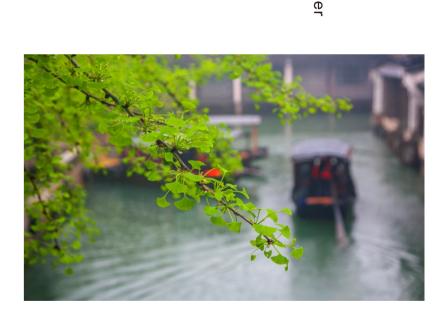
下位机软件主要是运动控制器的程序设计。主要包括色标检测 纠偏、色标遮没及偏离、送膜和封膜两轴的电子凸轮控制三大部 分。由于机械以及色标喷涂的误差,设备运行过程中色标与封膜位 置会出现偏差,为了产品的质量,因此必须进行纠偏。

本此设计的控制系统利用在送膜初始端的色标传感器检测的色标个数计算出膜所行走的距离,与封膜电机编码器反馈回的脉冲所折算的距离进行比较,得出的偏差在凸轮控制中进行补偿,使得色标与封膜位置始终保持在同一位置合理误差范围之内,保证了成品的质量。程序内色标内遮功能,可有效避免包装膜污染,色标错印所引起的光电误动作,增加了整个系统的稳定性。并且在色标偏离色标传感器检测范围时,系统会自动停机并报警告知操作员。

结束语

■本文基于四方电气机电产品所设计的牙签自动包装机控制系统,较好地解决了传统的手工牙签包装的效率低、成本高的问题。程序内部采用色标纠偏算法及凸轮控制,解决了生产过程中色标偏离、位置不准的问题。采用四方CA100系列伺服及EM1系列触摸屏,性能稳定、兼容性好、操作简便。系统稳定可靠,生产效率高,满足实际生产需求并得到了最终客户的认可。

文/苏沪皖大区



"江南"一直是个不断变化、富有伸缩性的地域概念,狭义江南多指江苏南 部的南京、苏州、常州、无锡等地区,浙江的湖州、杭州、绍兴、宁波等,以及 的传统之一,这也铸就了部分江南人的文化性格。白墙青瓦小桥流水式的经典江 南建筑风格也别有一派恬静内秀的韵味。此外,由于江南地区位于长江三角洲, 工业发达,历来是众多企业必争之地。本期我们走进苏沪皖办事处,感受下这里 的江南水乡风情。



无锡,是一个古朴而又年轻的城市。虽然论历史,也许比不上北京、西安那般厚重;论年轻,可能 又比不上深圳、上海的时尚都市。但是这并不妨碍无锡成为无锡,它的古朴和年轻,恰恰成了深深吸引 着我、吸引着无数人前来的原因,我们的无锡办事处就坐落在这个美丽的江南水乡。

烟雨江南·醉美无锡

文/无锡办







在无锡,有一风景绝佳处,叫鼋头 渚。八百里太湖,群山环抱,岛屿纵横, 碧水辽阔。纵观历史,注目今朝,浩瀚的 湖面,见证多少千年的惊涛骇浪,潺潺的 流水, 流经多少吴越的传奇故事, 烟波浩 淼的太湖,是一位风姿卓越的江南女子, 风月无边,美轮美奂。神奇的鼋头渚,山 不高而秀雅, 水不深而辽阔, 不仅有很多 文人墨客的历史典故, 更有春花秋月、夏 荷冬雪的四季美景,故有诗人郭沫若说: "太湖佳绝处,毕竟在鼋头"。每年春季 三月下旬至四月, 鼋头渚一夜春风吹过, 千树万树樱花盛放,漫山遍野,如云霞灿 烂,春风轻拂、落樱飞舞,美不胜收,在 太湖飘渺山水映衬下,恍如仙境。 樱花盛 开的日子,不用再远赴日本。天堂,其实

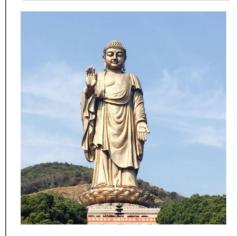
就在身旁。当你深陷花海,才能体会,十 里春风不如一场樱花雨。

在无锡,有一种神一般的信仰,叫灵山大佛。无锡灵山胜境规模宏大,气宇轩昂,始建于1994年,大佛所在位置系唐玄奘命名的小灵山,故名灵山大佛。由神州第一大佛——灵山大佛,干年古刹——祥符禅寺,大型动态音乐器雕——九龙灌浴,富丽堂皇——梵宫,以及诸多佛教文化景观组成。"美哉灵山,一花一世界,一叶一如来。"进入灵山,便是"万古长空,一朝风月"的开阔境界。灵山的德美,在于她大气磅礴的景观,博大精深的文化,以及她完美融合天然山水与人文景观的生动、隽秀。

在无锡,有个最凄美的爱情湖,叫蠡湖。蠡湖由传说中的西施范蠡而得名,据说范蠡在一次游历中,见到了正在浣纱的西施,二人一见钟情,后由于越王勾践为完成复国大业,让范蠡将西施献于吴国君。经过十年精心准备,最终灭亡了吴国。到此,大家一定都以为有情人可以终成眷属了。然而,为了防止范蠡功过于自己,越王派兵追杀了他们。最后,二人投河自尽。时光飞逝,转眼几千年过去了,现在的蠡湖早已变了模样,河道蜿蜒,桥廊曲折,也许是西施之故,现在的蠡湖,是不能说不美的了。

蠡湖地区,是无锡太湖山水组合奇佳、历史人文积淀深厚的天赐风水宝地。 晨看"烟收远树山徐出",暮见"月落寒涛水正平"。南岸有宝界山,又名朱山,建有唐城,三国城,水浒城作为中央电视台影视基地。北岸有蠡园、蠡湖中央公园、亚洲城。宝界桥横卧湖面,为我国著名实业家荣宗敬、荣德生捐建;东岸有"高子水居"遗迹,是明末东林党人高攀龙隐居读书的地方。东南为长广溪湿地公园,西南则鼋头渚公园。







在无锡,有一片浪漫的紫海,叫雪浪山。有着太湖第一峰美誉的雪浪山,风景秀丽、八面生风,四面皆横,现已基本成为了一座城市森林公园,园内种植了70亩薰衣草田,花开旺季,漫天遍野的紫,铺天盖地的浪漫气息,淡然弥漫的花香都让人沉溺,代表了爱与承诺的薰衣草如它的花语一样,薰衣草的香是人生的半梦半醒,淡到了极处,却又铭刻在心底。



在无锡,有一种快意江湖,叫三国城、水浒城。

提起三国城和水浒城,仿佛从未来过的人,心中都会升起一种难以言喻的穿越情节。错落有致的亭台楼阁,古色古香的飞檐黛瓦,繁华熙攘的街市,还有那高高的城墙和长长的青石板路,古色古香的亭台楼阁,雄伟的城墙高耸,一条条店铺林立的老街诉说着繁华。在营寨里看烽火狼烟,在王宫里共青梅煮酒,在战船上话横槊赋诗,在街市上体会大宋人家,不用刻意凹造型,都很美。桃园,和好友结义一番;吴王宫,感受孙权一天的日常;清明上河图街,找一找张泽瑞绘画时的视角;武大郎家,吃一块正宗的武大郎炊饼……保准你也会沉醉其中。

在无锡,有种素雅,叫粉墙黛瓦;在无锡,有种情调,叫南长街;在无锡,有个幽静长廊,叫渤公岛渤公遗廊;在无锡,有种怀旧,叫惠山古镇;在无锡,有种语言之美,叫吴侬软语···



在无锡,有条流淌干年的河,叫无锡古运河。如果说无锡是一篇水色浸染的美文,那么声色俱佳的第一段便是这籍籍无名地流淌了3000多年的古运河。大运河是与万里长城齐名的中国奇观,已有2500多年历史,吴王阖闾攻楚,夫差北上伐齐,都曾通过这条河。横贯于无锡市的古运河段以吴桥经西水墩、南门至清名桥这长约6公里的河段最具江南水乡风情。两边民居高低错落,码头石埠错落有致,白天人家临窗面水,夜晚船家橹声灯影,后门洗汰下船,前门逛街上桥,每逢下雨时节,丝丝小雨飘洒在白墙黑瓦上,好一幅"人家尽枕河"的民俗风情画。现在虽然有的房屋已经破旧,墙壁斑驳,但仍有许多人面对着这小桥流水、枕河人家、桨声惊梦的水弄堂流连忘返。



在无锡,有种市井情怀,叫南禅寺,南禅寺 无疑是无锡的地标性建筑。始建于梁武帝太清 年间,规模宏大。漫步在南禅寺里你会发现一 个江南水乡独特的韵味,有书城,有寺庙,有 集市,有古建,向南走不了多久就能到南长 街,欣赏着京杭大运河的风光,沿岸有着不少 故居,博物馆,酒楼,你大可以吃着本帮菜, 品位老无锡,读懂这个城市。用一句钱钟书老 先生的话,有无锡之游,故人之思与故乡之 忆,交结于心,不胜怅惘,企羡之至?!



南京,南京!

The City of NanJing

文/南京办

"六朝金粉地,十里秦淮河"。未到南京之前,总在脑海畅想着干年古都的绝世风姿,但在浮想联翩之时,却也夹杂着屠城的凄凉和愤恨。我们所了解的南京,人文荟萃,贾商云集,是几代古朝的都城。商女曾隔江唱过后庭花,杜牧曾在秦淮河畔愤慨地抨击过醉生梦死的统治者。

初到南京,办事处设在中华门旁边的 小区里,每天清晨都可以看到老人在护城 河旁边打着太极拳而年轻人则行色匆匆的 开始了一天的忙碌,正如南京这座城市一 样,既有着六朝古都恢弘的历史气息同时 也夹杂着江南水乡的秀丽。初略算算在南 京已经差不多待了三个年头,我与南京也 算是结下了不解之缘,正如孙中山先生这 样评价南京: "南京为中国古都,在北京 之前,而其位置乃在一美善之地区,其地有高山,有深水,有平原,此三种天工,钟毓一处,在世界之大都市诚难觅此佳境也。"一天天的与她朝夕相处,我也渐渐爱上了这座充满了特色的城市。

玩在南京

中山陵的台阶,灵谷寺的殿 鸡鸣寺的樱花,老城墙的雪 秦淮河的灯笼,玄武湖的园 莫愁湖的石女,明故宫的殿 蒋介石的梧桐絮吹你一脸

六朝古都,十朝都会,建康与古罗马 共享人类古典文明两大中心的美誉。骄傲 的六朝时代给南京的城市面貌留下太多痕 迹,夫子庙、古城墙、明故宫、鸡鸣寺处 处透露出古都的繁荣与兴盛,漫步南京, 或许不经意间,就会和那个大气磅礴的岁 月来一次跨时代的交流。

南京有着太多的近现代历史故事,甚至多到有一些沉重。去中山陵缅怀国父,随着一级级的阶梯可以感受到孙中山先生为了整个民族做出的不懈奋斗;去总统府看看我们的蒋公,民国时期的园林,蒋介石的办公室都是很不错的景点;另外,到了南京肯定要去南京大屠杀同胞纪念馆看一看,用一颗敬畏的心缅怀故人,了解每个中国人都该了解的历史;所幸还有满街的梧桐愉悦我们的心情,据说因为宋美龄喜欢法国梧桐蒋公就把梧桐种满了整个南京。古典与现代相容,构成了南京博爱的山水城林。



吃货在南京

说起南京,大多数人能想到的,应该是盐水鸭、鸭血粉丝之类。的确,南京也是一座爱吃鸭的城市,桂花鸭、板鸭、鸭血汤……好像走到城市的哪个角落都能和他们偶遇。当中我最爱的就是南京的鸭血,南京的鸭血多新鲜,一口咬下去,嫩的会有汁水喷出来,这样的鸭血,吃多少碗都不够。热气腾腾的鸭血汤加一个饼,足以让我在江南的冬天满足感爆格。

南京的每个角落都有美味,稍不留神 就错过了隐藏在闹市的人气小店, 夫子庙 的小吃、三山街的赤豆元宵和章云板鸭全 国有名, 但是真正的南京吃货会选择去南 京的美食地标一湖南路, 毗邻玄武湖, 邻 近的狮子桥和马台街上都有很多好吃的等 着吃货们去——尝过。在这里,必须要试 的便是狮子桥的尹氏鸡汁汤包,饭点的时 候通常排着长队,现包的各式汤包放在一 个个蒸屉上, 高高的摞在蒸笼中, 人们排 着队等着自己点好的食物,店伙计麻利的 打包或者呈上餐盘。热气腾腾的汤包上 来,要用筷子小心的戳破皮,喝掉汤汁, 再一口吃下汤包,又鲜又甜的味道,腻在 嘴里,这是作为一个无辣不欢的湖南人难 以接受的甜腻,但却是我喜爱的南京味 道。

南京我特别推荐的另外一个地方就是珠江路——临近南京大学的地方,也是外国人聚集较多的地方,那里有正宗的甜品店,和闷骚的小餐吧。两旁林立着很多点心店,有好吃便宜的芝士派和香芋酥,也有各类连锁甜品店。云中食品店是其中生意最好的,据说是德国人开的,店员都是南京大妈,态度像国营老店,但是这也阻止不了每天排长队的吃货。别问我怎么知

道,因为不论多堵车,我老婆也要让我绕过去买一盒甜到哀伤的提拉米苏。

"每天晚上luo点半,我就来到马台街,推着我的老王馄饨摊"一首《喝馄饨》成就了马台街经久不衰的威名。有兴趣的可以去体验一下纯正的南京腔,顺便引出我要重点介绍的南京话了。

充满特色的南京话

记得刚来南京的时候就流传这么一个段子:外地的朋友们来南京,上出租的时候问的哥:师傅,你们南京人说话怎么总是逼逼吊吊的呢?师傅默默想了一会儿,说:吊,你这问题难回答的一逼奥。

特色的地域营造了特色的语言,似 乎是南京城的大气影响了南京的语言。迎 然于吴侬软语文绉绉的温婉和含蓄,南京 话的大大咧咧总是透露着一股子直爽和豪 迈,人们总是嫌弃南京话的土气和不斯 文。当然,久居南京的人自会明白,南京 话的亲切朴实,会给人与人之间增添格外 的活泼与自在,南京话跟南京人一样特别 豪爽,碰到陌生人都能和你瞎侃。

南京话(Nankinese),又称南京官话,属于江淮官话洪巢片南京小片。南京话特指曾作为中国官方语言的以南京语音为标准的国音。现代南京话主要通行于南京市主城11区、溧水县北部和句容市。南京话在历史上长期是中国的官方语言。明代及清代中叶之前中国的官方标准语一直是南京话。周边国家如日本、朝鲜所传授、使用的中国语也是南京官话。长久以来,南京话以其清雅流畅、抑扬顿错的特点以及独特的地位而受到推崇。





鸭皿 在南京,卖鸭血的摊子星罗棋布,从路边的小吃摊,到成规模的



尹氏鸡汁汤

尹氏鸿汁汤包在南京小有名气,这里的汤包皮很薄,但夹起来不 易破。慢慢提起来,放入口中,包子里醇厚的鸡汁就顺势涌入嘴 里,味道鲜美同期



云中食品店 南京有名的甜品店,来到南京不能错过的地方之一。

"江南佳丽地,金陵帝王州",萧齐 诗人谢朓的《入朝曲》,不吝惜他赞美的 语言,描绘了繁荣壮丽的金陵城。

四方电气南京办于2012年设立在这座城市,现位于双龙大道958号水岸明珠3栋,坐落在美丽的秦淮河畔。时光荏苒,距南京办成立已有5个年头,干里之行,始于足下,在公司领导的殷切关怀和公司的大力支持下,南京办事处有了长足的发展,一点一滴,日积月累,变换的是时间,不变的是责任。

展望未来,四方南京办必将不断抓住 机遇、战胜挑战,在持续、健康、快速发 展中紧贴公司发展目标,不断学习,抓住 机遇,为四方电气业绩的稳定增长做出更 加积极的贡献!





无锡十年

文/客户服务部

无锡位于江苏省南部,长江三角洲平原腹地。作为太湖流域的交通中枢,东接苏州,西连常州,南濒太湖,北倚长江,京杭大运河从中穿过,被誉为"太湖明珠"。无锡也是中国民族工业和乡镇工业的摇篮,以工业为经济主体,其支柱产业包括纺织及服装加工、环保行业、精密机械及汽车配套、冶金及金属制品、精细化工及生物医药等,历来是众多公司的必争之地。四方电气很早就在无锡设置了办事处,在这里也占据了相当一部分市场和客户。

2008年按照公司的指示我来到无锡办工作,开始在这 片土地上奋斗的历程。无锡是中国最宜居的城市。经济发 达,GDP甚至超过很多省会城市,在这里公司和个人都能 有很大的发展,另一方面,四季分明,有山有水,环境宜 人。但刚来无锡工作时也有很多不尽如人意的地方。大部分 无锡人生活很简单,每天三点一线按时上下班,吃饭睡觉。 晚上九点后除了酒吧街,其他地方人很少,好像冬天的东北 城市。而且无锡吃早餐的地方少,种类少,江南美食太甜让 在武汉、深圳呆了很多年的我好长时间都未适应。幸好,随 着无锡这些年的高速发展,外来人口的大幅增多,很多问题 都已经不是事了。

从2008年到2017年,在工作和生活中我亲眼目睹无锡这些年天翻地覆的巨变:无锡GDP从4000多亿增长到8000多亿;开通两条地铁,还有两条在建设中,同时随着沪宁,京沪等高铁的开通,机场的航线班次日渐扩大。现在在无锡工作出差、外出旅游交通都十分的便利。我现在居住的滨湖区原来的好多稻田,也全部变成各种商品房。跟无锡一同变化的,还有四方电气。公司产品从变频器和行业专机,到目前的伺服驱动器、变频器、永磁同步电机、PLC、HMI百花齐放,产品种类不断丰富。随着产品线的完善,四方电气在无锡、甚至整个苏沪皖的销量也在逐年增加,产品广泛应用于机床、纺织、电线电缆、环保、供水、塑胶、起重、冶金、建筑、压缩机、中央空调、食品、印刷包装等多个行业,发展势头也是越来越强劲。我个人也在无锡完成了很多人生大事:安家落户,结婚生子。

2017年已经是我到公司的第10个年头了,到无锡也刚好10年,越来越喜欢这个宜居的太湖城市。展望下一个10年愿无锡经济、环境越来越好!愿公司在无锡、在苏沪皖发展更上一层楼!

魔都很魔,也很亲和

魔都随想



不久前,公司市场妹妹让我整一篇关于上海办的文章,我毫不犹豫的答应了。 毕竟,公司老同事和我说,长得帅的人文章才被发表,长得丑的只配默默读期刊。 我觉得是时候承担起这份责任了。

"魔都上海"虽然大家熟悉的出处可能来源于村松梢风的小说,但是现实中不仅仅只有上海称作魔都,加上伦敦,东京,纽约,并称四大魔都。很显然,四个城市都是资本主义高度发达、社会阶级分化严重,主流社会尊崇奢侈。哎,万恶的资本主义!写到这里,我这个共产主义接班人已经忍不了了,然而我还是卸下自己的怒火,毕竟习大大说"空谈误国,实干兴邦"。可恨之处必有可学之处。

你可以吐槽上海交通拥堵,但你不得不承认地铁会及时带你去环线内的任何一个地方;你可以吐槽上海人口众多,但你黑不了上海的人均产值全国名列前茅这样一个事实;你可以吐槽上海房价高的离谱,但你也得承认上海给予很多年轻人一个施展抱负的平台和一颗追逐梦想的心;你可以吐槽上海对低端产业的无情驱逐,但你会惊叹上海对绿色环保创新等产业的扶持力度之大。

是的,很矛盾的上海,但这同时也是 魔都魔性魅力所在。

上海是全国的科技、工业、贸易中心,当然,也是工控的绝对大市场,品牌林立,市场细分,竞争激烈。据不完全统

计,上海有超过3000家从事工控以及相关 领域的公司,涉及制造,贸易,系统集成 等多个细分领域。如何在这样一个高手林 立的江湖杀出一条血路,是每个企业都在 思考的问题,同时也是我这样的一线业务 人员需要花时间去摸索和规划的。依托四 方公司完善的产品线,分开布局,同时对 行业和代理商进行必要的筛选和聚焦,打 出漂亮的组合拳,是未来工作的重心。

上海同时也拥有全国最繁华的购物中心,奈何对外宣称心中只有工作,实际却是囊中羞涩,所以我并未领略到一个人一座城一条街逛一生的买买买带来的孤独,也没机会体验尽享幸福人生坐拥都市繁华的大房子带来的寂寞,但我感受到了活力、充实和自信!没有逛过衡山路、南京

路、淮海中路,但我去了木工展、纺织展、自动化展、收获行业新动态;没有尝过八宝饭、白斩鸡、红烧大排本帮菜,但我吃了川菜、湘菜和徽菜,收获朋友,五

毕业近两年,回头看走过的路,纯直 男,没啥好感触的。有的只有感谢!感谢 业务同事和领导亦师亦友的教导,感谢客 服兄弟不辞辛苦的配合作战,感谢四方提 供一个值得付出的平台。从一懂不懂到独 立负责,一年多的时间,没有白费,收获 也即将到来!

新的起点,新的征程。我已经请求起 飞,请你也系好安全带!

求起飞,请你也系好安全带! 新的起点,新的征程。我已经请





发现 | DISCOVERY



莫向诗中寻江南 DO NOT LOOK FOR JIANGNAN FROM POEM

文/应用工程部

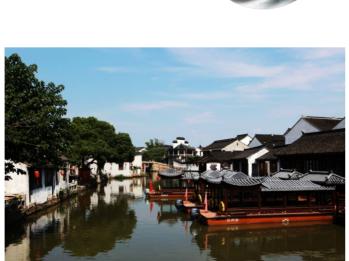


自幼受中华古诗词文化熏陶的我们,提起江南,脑中浮 现的一定是一个烟雨迷朦,小桥流水,远处山峦叠翠、隐现 轮廓的地方。"江南好,风景旧曾谙",我也如许多人一般 陶醉于诗词所描绘的江南,如同这首《踏江南》小调一样, 每每听到,都心向往之。由于工作的关系,有幸到杭州待一 段时间,这让我十分开心,终于要去见见这早就心仪之地。

提起杭州,不得不提到西湖,而提到西湖,与之有关的 就更多了。

古人曾将西湖比作人间的西施,而我喜爱的文学家之一 苏轼也是如此喜爱西湖。兴奋的我恨不得立马就飞去。而当 时也正是怀揣着此种心情来到了杭州。











然而事实总是残酷的, 当我来到这坐 充满诗韵的古城时, 我发现杭州城市的建 设已经完全跟不上人口的流入,雾霾很严 重,有时候许多天不见太阳,更别提蓝 天。古城的老区街道狭窄,车流即便不是 在早晚高峰也是相当多,更别提在外吃饭 时常排号几个小时的情况。我想,也正是 因为这座城市的魅力才使得人们都聚到了 这里,可是,这与我梦中所浮现的那一座 江南小城有些背离了。

当然,西湖是美丽的,如同千年前一 样。在郭庄的时候,我望着西湖发了会儿 呆,"游人只合江南老",一个真想住在 这的念头冒出。走在苏堤上,人流的涌动 使得本来很舒缓的风变得有些焦躁,而西 湖的美也在这些嘈杂中失去了味道。我 想,西湖还是那个西湖,只是我们身边的 人变多了。

水光未潋晴难好,山色空蒙霾亦奇。 欲把西湖比西子,人山人海总不宜。

在杭州,当然不止有西湖。杭州的湘 湖,才真是惊艳到我了,就因为她是那么 的符合我心中的烟雨江南, 人很少, 能够 让人静静地体验山水。即便是用手机随意 地一拍,就是一副跃然纸上的水墨画, "春水碧于天,画船听雨眠",这让我流 连不已。

一江眉黛远烟隔,两岸青衫踏英歌。 湘湖春水苍茫色,不输西子旧山河。

姑苏行

借着五一的机会, 踏着小调来到姑苏 城——苏州。

不得不说苏州更像一座小城,很多古 老的街道保存的十分完好, 韵味十足。最 著名的园林因为人多的缘故我没有去拜 访,然而山塘街和平江路让我真真感受了 一回属于曾经古街的繁华。苏州还有许多 的桥, 名字都很不错, 这点深得我爱。而 我最后去的寒山寺, 让我略带些失望, 因 为我以为除了那首《枫桥夜泊》之外,还 有其他足以支撑底蕴的东西,很可惜我只 看到了满寺院各种书法版本的《枫桥夜 泊》。也不知如今寒山寺的钟声是否还如 干年前一般。

千年来,江南依旧是那么美,只不过 诗词中的江南已经远去,如今美景依然 在,自己去发现,自己去体会那个属于自 己心中的江南吧。莫向诗中寻江南,莫随 人流观美景。

25 VOICE OF SIMPHOENIX VOICE OF SIMPHOENIX 26

发现 | DISCOVERY



(图上)正在休息的奶奶和孙子

如果可以,我们一起去种田

文/佛山办事处

阳春三月,万物复苏,在农村最忙碌的季节就要到来,或许现 在的我们天天都生活在这城市里感觉不到,但如果你往乡下一走, 你就会感受到春天的气息。呈现在我们眼前的则是另一片天地,山 水如画,美不胜收。

水田像是镜子, 倒影着蓝天白云, 辉映着青山绿树。曾几何 时,我们也跟着爹妈在农田里干活,依稀还记得那弯弯扭扭不成直 线的秧苗和满身的泥水,虽然每天在日头下面晒得乌漆墨黑都很辛 苦,但我们都觉得很幸福很快乐。一棵棵绿油油的秧苗从水田中拔 出来,然后再插进稻田中,有时经常还会踩到泥鳅,把它捉起来, 干个一下午的活,晚上的菜也有着落了。

如今我们都长大了,一个个离开了家乡,离开了那生我养我的 土地, 住着钢筋混泥土建的房子, 每天吃着超市里买的精致大米, 可惜再也感受不到家乡的味道!一勺水下去,冲不出浓浓乳白的洗 米水; 煲一锅粥, 尝不出一调羹清香的新米味。儿时的记忆越走越 远, 最终会被大多数人遗忘, 日子过得匆匆忙忙, 生活有时变得枯 燥乏味,使我们忘记了从哪里来,要到哪去,原来淳朴的自己再也 找不回。

有一次出差在粤北的一个偏远地区,早晨打开房间的窗户,远 处农家的炊烟在袅袅升起,远山朦胧安静,错落有致。田地里,每 一棵秧苗都在用力的生长,在微风中悠然地展示自己的生命力。这 种景象,以后会越来越难见到。农民越来越少,稻田越来越少。这 时突然想起前段时间母亲在家打来电话问道:家里还有几亩稻田, 现在也没承包了,家里种的稻谷好吃,要不要种上,到时收割了给 你们送点过来,想到这里顿时潸然泪下。别忘了,我们都来自农 村,老家还有一处家田,春耕季节到了,如果可以,我们一起回去 插秧,再感受一下泥土的芬芳。

(左)挑秧苗的农民

(中)水稻田

(右) 丰收·果实









人只有一直有一个新的起点 像树一样坚强,

像树一样活着 Living Like Tree 遭遇怎样的压力和

每当季节变换, 让我首先想到的就是 春,之所以对春特别钟情,是因为每当春 季来临,我的心里总是有着想再种一些树 的涌动。倘若要问我怎么会有如此之想, 我主要是想给苍白单调的世界增添一星绿 意,同时也更是想让浮躁的心灵能够寻找 一块宁静的栖息地。

种树自然要去乡下,最好能去那个经 常被我唤作心灵故乡的地方。那里有悠然 的流水,环抱着灰瓦老房,我要把树种到 村后的土坡上, 闲暇时, 带着家人再回到 生我养我的故乡,去看一看我曾经种下的 那些树,抚摸着他们的躯干,聆听着鸟儿 的鸣叫,清澈的溪流灌人耳目,大人愉 悦,小孩欢跳,那应该是一幅多么美妙的 景致啊。

每当我苦闷或迷茫时,脑中便会浮现 我早年种下的那些树。在异乡的城市里, 每天为了生活忙忙碌碌,奔走不息,身体 上心灵上堆满了生理和精神上的各种城市 疾病,感到生命正像疲劳的机器一样不停 地运转,不断地消耗。此时面对着这一大 片的翠绿,心灵会有一种宁静而悠远的洁 净感。说矫情也好,说逃避也罢,但是我 始终无法改变对这些树的眷恋,想起,忆 起,都会感受到从泥土里长出的树木,所 蕴藏的清新的芬芳是多么的弥足珍贵。

那些树和我交情不浅。春日融融的阳 光下, 我会躺在树下, 我的目光和它的目 光一同对视蓝天, 我感觉我的身体在往下 生根,与树的根交错在一起,我们同时被 大地处理成青春的生命。我在树下睡着 了,等我醒来,树又长高了很多,枝干也 更加粗壮了起来。秋风过处,树叶就像一 场盛宴散席一样,全都走开了,从不留恋 枝头, 唯留下光秃秃的树枝, 而又从来也 不会埋怨季节。于是, 我便在想, 倘若一 个人老了以后,会不会也像光秃秃的树一 样,站在时光深处,目睹人间烟火。

那些树义无反顾的站立着。与树相 处,我发现树是有一些精神的。他们的生 命昂扬向上,长得高大和伟岸,他们靠的

是努力和坚韧。他们珍惜每一份营养,拼 命向下扎根,努力向上生长,沐浴阳光, 环境造就了他们敢于吃苦和抗争的性格。 树虽然不会说话,然而他们却无怨无悔, 无始无终,深藏着生命之美,奉献着永恒 之歌。我坚信树是有思想的,同时我也更 坚信那些每一棵有思想的树,往往要比一 个麻木不仁的人要强。

树在生长,向上向下用力,给人暗示

了两个方向,无论你身处何方,无论你在 工作和生活中遭遇怎样的压力和挫折,你 都应该努力,像树一样坚强,像树一样活 着。新年伊始,我们每个人只有一直有一 个新的起点,一直有一个新的高度,生活 才永远不会苍白。

命昂扬向上, 树是有一些精神的 长得高大和伟岸 他们的生







在大理玩了三天,我们收拾东西去丽 江。到丽江后才发现忘了订客栈,幸好出 站后拉客的面包车很多,最后找到了落脚 的地方。客栈的地理位置真心不错,就在 丽江古城的狮子山上,风景特别好,还有 路可以直通古城,特别方便。

后来去拉市海,走茶马古道。在山上 吃了一顿吊锅柴火饭,煮饭用的水是直接 到外面的河里提上来的,很天然。做饭期 间比较无聊,拿起老人的框子背上就往后面的压力,因为前一天雨的原故,到处都不是一个成年人像不是一个成年人像不是有到糖一般欣喜!大大小孩,我们就捡了一会,我们就捡了大毒,大大小孩,我们就捡了大大小孩,我们就捡了不清有毒没不清有毒,各种

颜色都有,黄的,红的,白的,棕色的……听到有叫吃饭赶紧往回走。吃了一锅乱炖,觉得无比的香!晚上在丽江古城转,四方广场那有人吹乐器,有穿民族服饰的人一起跳,但也有小偷混杂在里面。

香格里拉

找了三个人拼车去香格里拉,因为大 路都开辟在山脚下,前几天下雨很多路段 都出现落石,司机选择了走乡间小路,不过雨后的乡间小路更有一份宁静。当地的村民都是一些老人家,只会说家乡话。中途找洗手间,这下,真的是上演了一出哑剧,各种比划。继续前行,后面全是山路,一个弯接着一个弯,都是S型的。坐在车里整个人都不好了。还好在天黑前到了。

第二天去普达措国家公园,天气不太好,有点灰蒙蒙的。但总算是没有下雨。 普达措藏语中的意思是普度众生、到达苦海彼岸的湖,顾名思义这是一个神圣而美丽的地方。游玩的方式是以藏区顺时针方向沿整个公园环绕一圈。景区的第一个景点是属都湖,素有高原明珠之称。可徒步或乘坐景区观光车到达。第二个景点是弥里塘亦是牧场草原。这个地方一般是选择在属都湖游玩后,去终点乘坐观光车前往 此处。另外还可以坐船,50/人,相对较舒服。景区第三个景点是碧塔海,这个景点徒步会比较辛苦,需要至少2个小时,而且向高海拔前进,建议预先购买氧气以防高反不适。身体素质比较高的也不用,比如我们几个感觉也还行,不过还是不能快走跟跑动,否则容易喘不过气。附近也有羽绒服可以和。

整个景区一圈游玩下来大约需要4-5小时。什么都好,就是门票有点小贵。 最开心的是在里面看见了小松鼠,那小东 西一点都不怕人,知道跟上就有吃的,估 计平时没少被游客喂饱。

当天下午我们起程去泸沽湖,中途起了大雾,伸手不见五指!而且都是山路,一路上不敢休息,整个人比开车师傅还紧张。拼车的虽然还有其它男同胞,但司机大叔不敢让他们开,因为怕对路不熟,我



们就龟速前进。早上到达泸沽湖,气温还比较低,一进大门就要买票,不过这张票买的是最值的。从大门进来,车程不到几分钟就有一片至高点,可以俯瞰整个泸沽湖,湖水在山的映衬下,呈现渐变的绿色。我们一下车就迫不及待的咔擦咔擦,恨不得把眼前的美景收入囊中。

景区都在山脚下,一路上繁花盛开。 但我们去的时候是雨季,所以天是灰灰的,而且也一直有小雨滴答。泸沽湖的主 要景点 : 泸沽湖、大落水、里格、草 海、大嘴、女神湾、尼赛、扎美寺、永宁 温泉、阿夏幽谷。

我们在当地住的客栈是一个新开的, 老板娘是哈尔滨人有自己的公司,来云南 玩了一趟后就决定在这里开个属于自己的 小客栈,客栈里的很多东西都沿用了之前



的旧物,其它添置了一些宜家的东西,混合在一起别有一番特色。到晚上,原房主带了几个朋友在客栈玩,大家都很好客。 而且普通话也说的比较流利。泸沽湖虽然没有开发的很完善,但是晚上还是很热闹的。

第二天大家租个小电驴环湖,一般都是最后一站到草海,然后在此返回。走婚桥横跨草海之上,因为从前的摩梭人"男不娶,女不嫁",一直沿用走婚习俗,所以走婚桥原是走婚男女约会的地方。现在摩梭人也逐渐被汉化,也已经不再走婚。如今走婚桥的出入口两侧,都是小吃车,买一些当地的小吃美食,荞麦饼,当地的鸭蛋,烤鱼等等,环湖到这里可以补充下能量。

上了走婚桥,下面就可以看到草海了,这里泥沙淤积,只有上面浅浅的看到一层水,淤泥里长满了芦苇,变成了草海。草海里可以坐猪槽船,船老大还会让你下船踩在草上感受下淤泥之上的草海,且不会下陷。划船的师傅会告诉你什么样的地方可以踩,什么样的地方不能踩,很有趣。草海附近也可以骑马,但是不太建议,草很短,路也很平坦,不如荼马古道的骑马有趣。水面经常会看到划船的捕鱼者,也有很多放养的鸭子在戏水,草海的景色真的很美,到了泸沽湖,经常会感觉到相机也无法拍出眼前的美。



带着浓浓的不舍,司机师傅把我们送到了丽江火车站,开始了我们的返程。一路上,收获美妙的风光,收获久违的惊喜,更收获自由自在的心情。因为有梦,期待下次勇敢出发!





纸黑字 品一杯茉莉清茶,翻几页: 在清闲午后,在落日黄昏: 前两天和一个同事回家路上闲聊,谈起近况,她说最近疯狂迷上了《红楼梦》,读书那会儿看太懂只觉得文邹邹的,现在阅历增加了感觉能学到的东西很多,每天看的简直欲罢不能。末了,朋友问我,最近你在看什么书。

脑子里走马灯似的晃过了很多文字和书名,但是要说出一本书的名字,一时间竟觉哑口无言。无他,最近大半年看的书委实太少了,顶多翻翻手机里下载的电子书,但是私心里,我并不认同这样的"书"。读书,应该在某个惬意的时刻,或许某个出差的旅途,或许是午后端着杯咖啡享受难得的放松,捧着一本本书籍,透过手指感觉到,左侧的书页不断增加,

右侧的书页不断减少。身体有前进的触感。有人说,这可能以某种方式帮助读者,为读者的开卷之感及文本的推进提供更强的固定性和可靠性。

曾几何时多少人士推崇的一杯清茗、一炉旺火、一卷长册的读书方式日渐淡出现代阅读视野,取而代之的是各种刷微博,看微信,看小说的"低头族",就连我自己也未能幸免。快节奏的工作压力,生活时代下,人变得越来越浮躁,难以静下心认真地读一篇文章,因为数字化,阅读变得越来越不连贯,越来越碎片化。只能挤出零星的喝咖啡时间,拿起报纸随意浏览一些标题新颖的文章。



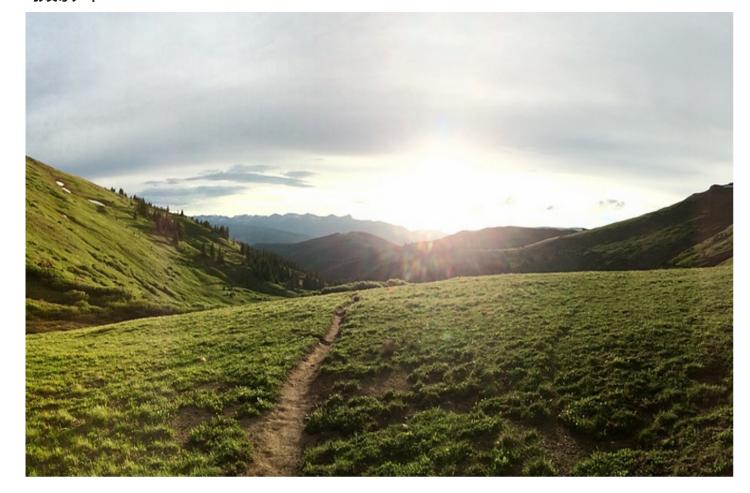
仔细回想,看书比较多的时期还是大 学那会儿, 经常没课就泡在学校的书店或 者图书馆,为了一本喜欢的书,能在书店 站几个小时,大概是由于学校独有的的学 术气息吧,读书的气氛很浓厚,学生也没 有工作生活的压力,心思能更单纯一点, 专注一点,经典如《源氏物语》《呼啸山 庄》,杂集怪谈如爱伦坡小说,《菊花与 刀》这些都曾是我的最爱。透过文字,在 中西方两个维度上下几千年的历史里来回 穿梭,体验不一样的前人智慧。毕业了, 工作了,空闲的时间变少,好像看的书也 跟着少了。虽然拿着手机阅读过很多书, 然而我的私心里并不把它当做是读书,总 感觉脱离了纸质书,阅读似乎变了一种味 道。"快餐阅读如同进食快餐一样,偶尔

为之未尝不可,但将它当成主食,断不可取。"非常赞同的一句话,单从个人经历出发,以往用手机看读物往往一目十行,虽然阅读的时候知道作者大概在讲什么,然而读完之后,经常脑海一片空白,什么印象也没留下。阅读的作用除了短时间的消遣,没有任何益处。

读书破万卷,下笔如有神。每当自己 抱怨写不出好的文章,脑海里没有创新的 想法时,我都在反思自己最近是否有阅 读。是否有静下心来好好读书。这样的反 思往往会有奇效,因为很多时候,都可以 在书里找到答案。

在清闲午后,在落日黄昏,品一杯 茉莉清茶,翻几页白纸黑字,这样宁静淡 然的生活是值得尝试的。

摄影 | GALLERY

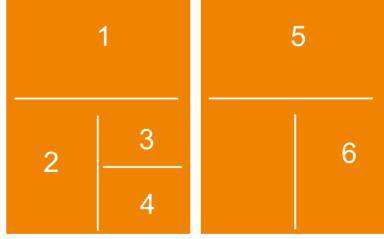












- 1. 青青草地 摄 客户服务部
- 2. Full House 摄市场部
- 3. 嫁娶-白无垢 摄海外销售部
- 4. 厦门曾厝垵 摄 营销中心本部
- 5. 大理古城 摄 市场部
- 6. 古镇小资 摄 海外销售部

